

PARA O PROGRESSO NA COMPETÊNCIA DA ESCRITA
Ficha Formativa 1 - Saber Resumir
PROJETO LETRAS COM ARTE

Aluno..... nº..... Turma.....
Data:...../...../.....

Leia o artigo «Mistério das manchas solares», de quinhentas e quarenta e cinco palavras, a seguir transcrito, e seguidamente **consulte as regras** para elaborar um resumo. Siga as indicações e como trabalho final **reduza o texto original ao mínimo de cento e cinquenta, máximo duzentas e dez palavras.**

Mistério das manchas solares

1	Em 2008 a atividade solar passou por um dos períodos mais calmos deste século. Durante 266 dias, o Sol não apresentou uma única mancha na sua superfície. Agradecidos ficaram os gestores das empresas de telecomunicações e satélites. Os campos magnéticos que geram as manchas solares são também responsáveis pela ejeção de nuvens de partículas no meio
5	interplanetário, as quais perturbam as telecomunicações e avariam o equipamento eletrónico dos satélites que orbitam a Terra.
10	O número de manchas na superfície do Sol varia de forma cíclica ao longo de 11 anos. Durante este ciclo, o Sol passa por períodos de baixa atividade, contrastando com os períodos de máxima atividade, como o previsto para 2013. Num momento de máxima atividade solar verifica-se uma elevada formação de manchas, proeminências e jatos coronais, acompanhado por um forte vento solar, que pode ser observado por satélites e telescópios. Esta forte atividade do Sol é observada em toda a banda do espectro eletromagnético, desde as ondas rádio até aos raios X.
15	Qual a origem do ciclo solar? Que mecanismo é responsável pela formação das manchas? Qual é a causa deste período mínimo de atividade do Sol? Poderá um mínimo de atividade causar um máximo de atividade ainda mais intenso? Estes são alguns dos mistérios do Sol a que precisamos de responder com alguma urgência. Os investigadores do Centro Multidisciplinar de Astrofísica, juntamente com a comunidade científica nacional e internacional, tentam responder a estas questões. Baseados no estudo do ciclo solar ao longo dos últimos três séculos, hoje
20	compreendemos melhor como evoluiu o campo magnético ao longo deste período. O trabalho científico realizado irá no futuro permitir efetuar previsões dos ciclos solares com maior precisão.
25	A compreensão dos mecanismos que dão origem à atividade solar e à formação das manchas solares é fundamental para a previsão do tempo no espaço interplanetário e da radiação que alcança a Terra. Durante um ciclo, a quantidade de ultravioletas que atinge a estratosfera da Terra sofre uma variação de 400%. Sabemos hoje que a temperatura global do planeta é dependente do ciclo solar, embora a comunidade científica na sua maioria concorde que o aquecimento global observado atualmente tenha origem antropogénica. Alguns investigadores estimam um aumento significativo da atividade solar em 2013, que, combinado
30	com outros fatores, pode agravar o problema do aquecimento global.
35	Durante 2009 comemora-se o Ano Internacional da Astronomia, 400 anos depois das primeiras observações das manchas solares por Galileu e seus contemporâneos. Durante estes quatro séculos, o conhecimento científico atingido, e em particular o progresso tecnológico conseguido, nas últimas décadas revelou-nos um Sol muito mais complexo e dinâmico do que o esperado. Sabemos hoje que o Sol, a Terra e restantes planetas do sistema solar se formaram a partir do mesmo disco estelar há 4,6 mil milhões de anos. A nossa dependência do Sol é bem mais importante do que previamente imaginávamos. A vida no nosso frágil planeta depende

40	<p>dramaticamente da evolução do Sol. A compreensão da formação e evolução do Sol, mais do que uma questão do conhecimento científico é fundamental para a sobrevivência da nossa espécie. Numa sociedade fortemente dependente das telecomunicações, a constante monitorização da atmosfera solar e seu efeito no espaço interplanetário é uma necessidade cada vez mais real.</p> <p style="text-align: right;">Ilídio Lopes, Prof. do Departamento de Física da Universidade de Évora</p>
----	--

Como resumir um texto:

ETAPA 1 - Ler e reler com atenção todo o texto;

ETAPA 2 - Indicar o assunto do texto;

ETAPA 3 - Indicar, justificando, a tipologia textual em que o texto se integra (narrativo / descritivo / argumentativo / expositivo / instrucional / conversacional);

ETAPA 4 - Sublinhar os elementos do texto que contêm as ideias / informações essenciais, parágrafo por parágrafo;

ETAPA 5 – Dividir o texto em partes, dando um título a cada uma, e fazer o plano do texto, esquematizando em tópicos a progressão da informação fundamental;

ETAPA 6 (facultativa) - Caracterizar a estrutura do texto, definindo a relação que as informações fundamentais assinaladas estabelecem entre si (causalidade? consequência? oposição? condição? adição? ...);

ETAPA 7 – Elaborar o resumo atendendo apenas à informação fundamental, recusando a informação acessória (eliminando exemplos, parênteses, repetições, expressões enfáticas ou explicativas, adjetivos...), substituindo as expressões e construções do texto por outras equivalentes e mais económicas, construindo um texto articulado, coerente, gramaticalmente correto, de linguagem clara e concisa.

Para que o trabalho resulte bem, eis uma lista de verificação:

LISTA DE VERIFICAÇÃO DO RESUMO
<ul style="list-style-type: none"> • As ideias e informações fundamentais do texto-fonte encontram-se todas presentes no texto de resumo, pela mesma ordem e com a mesma importância relativa? • O texto do resumo apresenta o mesmo número de parágrafos do texto-fonte? • O texto do resumo mantém as pessoas (1ª, 2ª, 3ª) e tempos verbais (passado / presente / futuro) do texto-fonte? • O resumo reconstitui fielmente o texto-fonte, contendo apenas a informação fundamental num texto articulado e coerente e sem inserir elementos exteriores ao seu conteúdo informativo (tais como comentários do autor do resumo, do tipo: “Segundo o texto” / “O autor do texto afirma que...” ou outras que expressem uma apreciação exterior do texto)? • A extensão do texto do resumo está conforme às indicações dadas, ou, caso estas não existam, corresponde a uma terça da extensão do texto-fonte?